

FRAN NOGUEIRA

Nacimiento: 7 de Abril de 1989

Residencia: Ferrol (A Coruña)

Altura: 1,89

Idiomas: Castellano, Gallego (lenguas maternas)

Inglés (nivel medio)

Francés (nivel medio)

Habilidades: Cantar, lucha escénica, danza contemporánea,
acrobacias, artes marciales, instrumentos
electrónicos, modelo



TELEVISIÓN

- 2024 SAUDADE DE TI (3ªT), serie para TVG. Dirigida por Giselle Llanio y Ozo Perozo
- 2023 SAUDADE DE TI (2ªT), serie para TVG. Dirigida por Giselle Llanio y Ozo Perozo
- 2023 ASUNTA serie para NETFLIX. Dirigida por Carlos Sedes
- 2022 SAUDADE DE TI, serie para TVG. Dirigida por Giselle Llanio y Ozo Perozo
- 2021 RAPA 1º T, serie de MOVISTAR+. Dirigida por Jorge Coira
- 2021 SOFÍA CASANOVA, A OBREIRA DO PENSAMENTO, tv-movie para TVG. Dirigida por Zaza Ceballos
- 2021 A LEI DE SANTOS, serie para TVG. Dirigida por Ozo Perozo
- 2020 LA UNIDAD, Serie para MOVISTAR+. Dir. Dani del a Torre
- 2019 NÉBOA, Serie para TVG. Dir. Gonzálo López_Gallego
- 2018 SERRAMOURA, Serie para TVG. Dir. Miguel Conde.

CINE

- 2023 FATUM de Juan Galiñanes producida por Vaca Films

TEATRO

Actor protagonista en la obra "Inauguración" de Vaclav Havel. Dirección: Avelina Pérez. (ámbito académico).

Dirección y creación de la pieza de danza: "Vetro".

Dirección de la pieza: "Luxuria".

Actor principal en la Arribada de Baiona.

CORTOMETRAJES

CULPABLE de Daniel Sanmartín.

CADA LLAMADA de Beatriz Martínez

CLEMENTINA de Mónica Suárez

PREVENIDOS Webserie dirigida por Lucía Estevez (protagonista)

FORMACIÓN

Prácticas con Dimitri Papaioannou (2 meses)

Graduado en Escuela superior de arte dramático de Galicia.

Iniciación al casting impartido por Sandra Montes (14 horas).

Taller intensivo de la técnica Meisner impartido por Iñaki Moreno (24 horas)

Curso intensivo de interpretación. Impartido por Ermel Morales y Agustí Vila (20 horas).

Curso intensivo de interpretación ante la cámara impartido por Iria Ares y Daniel Currás (200 horas).

Curso intensivo de interpretación ante la cámara uncut. Actuar sin cortes. Impartido por Iria Ares. (16 horas).

Curso intensivo de interpretación impartido por Oscar Codesido “Amor y muerte” (20 horas).

Curso de lucha escénica. (5 horas)

Curso de iniciación o teatro impartido por Carlos Losada (30 horas).