

GONZALO URIARTE

Nacimiento: 26 de Enero de 1952

Residencia: A Coruña (Galicia)

Altura: 1,73

Idiomas: Castellano, Gallego (lenguas maternas)

Habilidades: Doblaje



CINE

- 2022 **O HOME E O CAN** de Ángel de la Cruz
- 2012 **LOS FENÓMENOS** de Alfonso Zarauza.
- 2010 **23 F** de Chema de la Peña.
DOENTES, de Gustavo Balsa.
- 2009 **RETORNOS** de Luis Avilés.
- 2008 **LOS MUERTOS VAN DEPRISA** de Angel de la Cruz.
- 2006 **EL LABERINTO DEL FAUNO** de Guillermo del Toro.
- 2004 **PARA QUE NO ME OLVIDES** de Patricia Ferreira.
- 2002 **TRECE CAMPANADAS** de Xavier Villaverde.
- 2001 **EL LÁPIZ DEL CARPINTERO** de Antón Reixa.
- 1999 **TIERRA DEL FUEGO** de Miguel Littin
SE QUIEN ERES de Patricia Ferreira.
- 1998 **LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS** de José Luis Cuerda
- 1997 **LA NOVIA DE MEDIANOCHE** de Antonio Simón.
- 1989 **CONTINENTAL** de Xavier Villaverde.
- 1987 **GALLEGO** de Manuel Octavio Gómez

TELEVISIÓN

- 2023 **SEGUNDA MUERTE** Movistar+
- 2023 **CLANES** Roger Gual. Netflix
- 2019 **MATADERO** (8 caps.). Jordi Frades. Antena 3 TV.
- 2018 **VIVIR SIN PERMISO** (Cap. "Una familia unida"). Óskar Santos. Tele 5.
- 2017 **SERRAMOURA** (Caps. 101 e 102). Juan Galiñanes e Jorge Saavedra. TVG
- 2014/17 **PAZO DE FAMILIA** (70 capítulos de 1h.), Giselle Llanio, TVG
- 2011 **PADRE CASARES** (Caps."As árbores non deixan ver o bosque" e "Sete sacramentos"). TVG
- 2004/13 **LIBRO DE FAMILIA** (319 capítulos) Mariana Carballal, Marta Piñeiro e Giselle Llanío. TVG
- 2007 **TERRA DE MIRANDA** (Cap."O que hai que ter")TVG
- 2006 **QUART** (Cap. 2) Antena 3 TV.
- 2003 **LA ROSA DE ALEJANDRÍA** de Rafael Monleón Gavilanes
- 2003 **AS LEIS DE CELAVELLA** (13 capítulos de 1 h.) Gerard Gormezano. TVG
- 2003 **HOSPITAL CENTRAL** (Cap. "Los trapos sucios"). José M^a Caro. Tele 5

- EL COMISARIO** (Caps. "Sírvese muy frío", "Última sesión" y "Por lo que mas quieras"). Tele5
- 2002 **SECUESTRADOS EN GEORGIA** de Gustavo Balsa.
- 2002 **PEQUEÑO HOTEL** (Cap. "Toliño por ti") TVG
- 2001/02 **AVDA. DE AMÉRICA** (80 capítulos de ½ h.) TVG
- 2000 **GALICIA EXPRES** (80 capítulos de ½ h.). Beatriz del Monte e Antón Reixa.TVG
- 2000 **RÍAS BAIXAS** (caps. 11 e 12). TVG
- 1999/02 **MAREAS VIVA** (Caps. "Rescate", "Avaricia", "Veciños", "A miña terra") TVG
- 1997 **A FAMILIA PITA** (Cap. "Tolo ante o perigo") Mateo Melendrez. TVG
- 1995/01 **PRATOS COMBINADOS** (Caps. "A bruxa", "Unha nova estrela", "Morosos sen fronteiras", "A intoxicación", "Fraude fiscal", etc.) TVG

TEATRO

Miembro co-fundador da Cía. de teatro "TROULA", con la que realiza los siguientes espectáculos:

- 1980 "Pedro Madruga, Conde de Caminha, Sr. de Soutomaioir", de Miguel Gato (Direc. A. Simón).
- 1979 "Anastas ou a orixe da Constitución", de Juan Benet (Direc. Antonio Simón).
- 1978 "O velorio", de Fco. Taxes (Direc. Antonio Simón). Premio da crítica "Galicia 1979"

Con Centro Dramático Galego en los montajes teatrales:

- 2014 "Longa viaxe cara á noite", de Eugene O'Neill (Direc. Manuel Guede)
- 2003 "O velorio", de Fco. Taxes ("Daquel abrente". Direc. Antonio Simón).
- 2000 "A burla do galo", de R. Vidal Bolaño (Direc. Xan Cejudo).
"Calígula", de Albert Camus (Direc. Manuel Guede).
- 1999 "Lugar", de Raúl Dans (Direc. Antonio Simón).
"Xelmirez ou a gloria de Compostela", de Daniel Cortezón (Direc. R. Vidal Bolaño).
- 1993 "Un refaixo pra Celestina", de E. Blanco Amor (Direc. Antonio Simón).
- 1987 "As tres irmás", de A. Chejov (Direc. X. M. Rabón).
- 1986 "O enfermo imaxinario", de Molière (direc. Eduardo Alonso)
- 1985 "Caderno de bitácora", de Francisco Taxes (Direc. Antonio Simón).
- 1984 "Woyzek", de Georg Büchner (Direc. Xulio Lago)

Con Producións do Noroeste los espectáculos:

- 1987 "Medea", versión de E. Alonso e M. Guede (Direc. Eduardo Alonso).

Con Teatro do Atlántico:

- 2013 "A charca inútil", de David Desola (Direc. X. Lago)
- 2009 "Afterplay", de Brian Friel (Direc. X. Lago)
- 2007 "A bombilla máxica", de Woody Allen (Direc. X. Lago)
- 2004 "O encoro", de Conor McPherson (Direc. X. Lago)
- 2002 "Vanzetti", de Luis Araujo (Direc. X. Lago)
- 1998 "Amor de D. Perlimplín con Belisa no xardín", de F. G. Lorca (Direc. X. Lago)
"Vellos tempos", de Harold Pinter (Direc. X. Lago)
- 1996 "A noite das trébedas", de Per Olov Enquist (Direc. X. Lago)
- 1995 "Tolos de amor", de Sam Shepard (Direc. X. Lago).
"Casa de bonecas", de H. Ibsen (Direc. X. Lago)
- 1993 "Non se chora", de Roberto Cossa (Direc. X. Lago).
- 1990 "Historia de Neera", de Roberto Salgueiro (Direc. X. Lago).
- 1988 "Liberdade bremana", de Rainer W. Fassbinder (Direc. Xulio Lago).

Con Teatro do aquí:

- 1992 "Saxo tenor", de Roberto Vidal Bolaño (Direc. R. Vidal Bolaño)

Con Proconcierto, na ópera:

1991 "O empresario", W. A. Mozart (Coa Xove Orquestra de Galicia. Direc. X. M. Rabón)

Con Teatro do Morcego:

2001 "Os vellos non deben de namorarse", de Castelao (Direc. Celso Parada)

Con Talía teatro:

2004 "Molière final", de Roberto Salgueiro (Direc. R. Salgueiro)

Con R.T.A.:

2006 "Hamlet", de W. Shakespeare (Direc. Lino Braxe)

PREMIOS

2014 Premio honorífico na XV Mostra de cortometrajes Vila de Noia.

2013 Premio a la mejor interpretación masculina, en el X Festival internacional de cine social de Castilla-La Mancha, por el personaje de Alfonso en el cortometraje "Flores para Amalia".

2010 Premio de honor Marisa Soto, de la Asociación de actores y actrices de Galicia.

Premio Maruxa Villanueva a la trayectoria profesional del Ayuntamiento de Padrón

2007 Premio María Casares al mejor actor secundario, por la interpretación del personaje de Horacio en el espectáculo "Hamlet".

2006 Nominación, en la categoría de mejor actor secundario, en los premios Mestre Mateo do Audiovisual, por la interpretación del personaje de Cosme en la serie "Libro de familia".

2005 Nominación, en la categoría de mejor actor protagonista, en los premios María Casares de teatro, por la interpretación del personaje de Jack Mullen en la obra "O encoro".

2002 Nominación, en la categoría de mejor actor protagonista, en los premios María Casares de teatro, por la interpretación del personaje de D. Ramonciño en el espectáculo "Os vellos non deben de namorarse".

2000 Premio Agapi a la mejor interpretación masculina, por el personaje de Ramón en la película "La lengua de las mariposas".

1997 Premio María Casares al mejor actor protagonista, por la interpretación del personaje de August Strindberg en el espectáculo "A noite das tribades".