

LYDIA PRADA

Nacimiento: 5 de septiembre de 1967

Residencia: Culleredo (A Coruña)

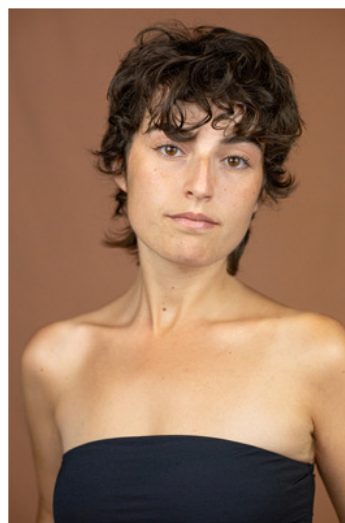
Altura: 1,70

Idiomas: Castellano, Gallego (lenguas maternas)

Inglés (básico)

Habilidades: Patinaje artístico, Gimnasia rítmica,

Danza contemporánea, Wacking, Danza clásica, Crossfit



CORTOMETRAJE

2024 **JUICIO FINAL**. Escuela de Imagen y sonido de Vigo.

2023 **1/2CRE**. Webserie. Dir. Iván Alonso.

2023 **NÓMADES**. Webserie de Mala herba producións. Dir. Marta Insua.

2022 Spot publicitario. Miraveo. Dir. Antón Varela.

2021 **A MAN INVISIBLE**. Cortometraje. Dir. Guti González.

2016 **EL FINAL DEL CAMINO** para TVE e TVG.

TEATRO

2023/24 **ACTUALIDAD AGAMENÓN**. Papel: Clitemnestra. Dir. Susana Crespo.

2021 **DES-ABONAR**. Creación e interpretación de Arroutadas para FIOTde Carballo.

2021 **CONTOS AO REVÉS**. Cuentacuentos para Lercontamoito. Proyecto Bululú.

2021 **EL PERSA**. Dir. Susana Crespo

2020/21 Espectáculo de microteatro en bares. Intérprete en Arroutadas.

2020 **VENDO OPEL CORSA**. Creación colectiva de PorNós Teatro. Ganadora del III festival Pezas dun Teatro do porvir.

2020 **ANTÍGONA**. Papel: Antígona y Mercedes Comaposada. Dir. Amparo R. de Dios. Apoyo: Irene Moreira y María Francelina. (ESAD de Galicia)

2019/20 **FARTS**. Creación colectiva de PorNós Teatro de Ganadora de residencia artística en la Sala Ingrávida. Apoyo: Irene Moreira y Álex Sobrino.

2019 **JULIO VERNE, ESCENAS PARA UNHA VIAXE SUBMARIÑA**. Dir. Ricardo Solveira.

2019/22 **IFIGENIA EN ÁULIDE**, de Compañía de teatro y danza El Ruiseñor. Papel: Clitemnestra. Dir. Susana Crespo

2019 **RAIANOS**. Dir. María Francelina Crespo (ESAD de Galicia)

2018 **LA PAZZIA D'ISABELLA**. Dir. Nando Llera (ESAD de Galicia)

2018 **O SEÑORITO DA REBORAINA**. Proyecto integrado con ayudante de dirección Ermel Morales (ESAD de Galicia)

2017 **YERMA**. Dir. Olga Magaña (ESAD de Galicia)

2016 **LA CASA DE BERNARDA ALBA** en colaboración con la compañía Goliardos. Dir. Sergio Macías.

Papel: Adela.

2016 **ANFITRIÓN**, de grupo de teatro Tarambana. Dir. Alicia Longueira. Papel: Almena (Mejor actriz juvenil en el Certamen Candilejas Don Bosco 2016)

2016 Musical **JOVENES, PARO, DROGAS, SEXO Y... DON BOSCO**, de grupo de teatro Candilejas Don Bosco. Dir. Ricardo Gordón, Francisco Cousido, Severino Pérez e César Azpeleta.

2016 **MÁS ALLÁ DE LOS CUENTOS**, de grupo de teatro Talía. Dir. Ana del Valle.

2016 **EN TU LÍNEA**, de grupo de teatro Tarambana. Dir. Alicia Longueira

2015 **LA CAPITANA GAVILÁN**, de grupo de teatro Talía. Dir. Ana del Valle.

2014 **MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES**, de grupo de teatro Tarambana. Dir. Alicia Longueira.

FORMACIÓN

2022/24 Técnica superior de Igualdad de Género, CIFP Leixa

2022/24 Curso regular de interpretación con Fernando Tato

2021 Monitora de ocio y tiempo libre

2020 Interpretación con Melania Cruz

2020 Preparación al casting, por Conchi Iglesias

2020/21 Curso regular de interpretación audiovisual en la Tuerka con Daniel Currás

2018 Curso de comedia con Pedro Brandariz

2016/20 Licenciatura de Arte Dramático. Especialidad de interpretación textual. ESAD de Galicia.