

# MARGOT ALVARADO

**Nacimiento:** 22 de marzo de 1980 (Rep. Dominicana)

**Residencia:** A Coruña (Galicia)

**Altura:** 1,55

**Idiomas:** Español (acento dominicano)

Gallego (nivel alto)

Portugués (nivel alto)



## TELEVISIÓN

- 2024 **ANIMAL SALVAJE** serie de Aleamedia para Netflix (secundario)
- 2019 **A ESTIBA**, serie de Voz Audiovisual para TVG (figuración especial)
- 2016 **EL COLOR DEL MIEDO**, Largometraje (personaje: YEYE)

## CORTOMETRAJES

- 2018 **COMO EN RASHOMON**, cortometraje (coprotagonista, Xulia)

## TEATRO

Desde el 2013 hasta la actualidad formo parte del **CLUBE TEATRAL ELSINOR** participando en las obras: O Palco e as Lúas, Medea, O Binóculo, Tres Lúas, Hécuba dirigidas por Manuel Lourenzo

Noviembre 2016- **CANDIDATAS** (Teatro Breve, Microteatro)

Marzo 2016- **PROPÓSITOS Y DESPROPÓSITOS** (Teatro Breve, Microteatro)

Junio 2012-Recital de Poesía en Estudio Teatral CasaHamlet- **A BOCA DA GALERNA** escrita por Xosé Álvarez Cáccamo dirigida por Santiago Fernández y Manuel Lourenzo, interpretado junto a ambos

Abril 2010- **AQUELAS COUSAS DO VERÁN** en Estudio Teatral CasaHamlet- Escrita y dirigida por Manuel Lourenzo

## FORMACIÓN

- 2020/24 Iniciación a la escritura de guión- Ozo Perozo
- 2020 El Gym de las emociones impartido por Mónica Portillo
- 2019/24 Curso Adestramiento Actoral impartido por Fernando Tato
- 2015/19 Producción Audiovisual y Espectáculos en Imaxe e Son de A Coruña
- 2018 Curso Comedia Musical impartido por Víctor Ullate e Ana Alcázar no CGC
- 2016 Rodando con Jorge Saavedra
- 2016 Dirección de Actores para Televisión-Rodando con Jesus Font (Profesorado: Jesus Font, Silvia Varela (script) y Alejandro Aguiete (cámara) La Tuerka Films )
- 2010/13 Curso de Arte Dramático por el Estudio Teatral Casahamlet (Santiago Fernández e Manuel Lourenzo)
- 2012 Curso de Cabaret impartido por Iria Pinheiro