MERCEDES CASTRO

Nacimiento: 27 de marzo de 1962

Residencia: Madrid

Altura: 1,70

Idiomas: Castellano, Gallego (lenguas maternas)

Habilidades: Esgrima, monta de caballos

CINE

2009 7 MINUTOS dirigida por Daniela Fejerman producida por Tornasol (Juana)
2008 CAMINO dirigida por Javier Fesser producida por Películas Pendelton y Mediapro (enfermera quimio)
2006 LOS FANTASMAS DE GOYA dirigida por Milos Forman producida por The Saul Zaentz Co. (Estados Unidos) y Xuxa Producciones S.L. (mesonera)
2005 REINAS dirigida por Manuel Gómez-Pereira producida por Warner Bros. (amiga)
2005 LOS NOMBRES DE ALICIA dirigida por Pilar Ruiz Gutiérrez producida por El espejo Producciones
2004 INCAUTOS dirigida por Miguel Bardem producida por Alquimia Cinema (conserje)
1999 PÍDELE CUENTAS AL REY dirigida por J. Antonio Quirós producida por Enrique Cerezo Producciones (madre intrusa)
1999 FLORES DE OTRO MUNDO dirigida por Icíar Bollaín producida por La Iguana Producciones (soltera bus)
1998 BLANCA MADISON dirigida por Carlos Amil producida por Vici Producciones
1997 CHEVROLET dirigida por Javier Maqua (portera)
1997 DAME ALGO dirigida por Héctor Carré (madre)
1996 ÉXTASIS dirigida por Mariano Barroso producida por Tornasol (periodista)

TELEVISIÓN

2017 CENTRO MÉDICO de TVE (Fátima Bashir 4 capítulos)
2015/16 PAZO DE FAMILIA de TVG dirigida por Giselle Yanio (episódio 15 capítulos)
2010 AGUILA ROJA de TVE (madre Satur)
2008 CUENTA ATRÁS dirigida por Sandra Gallego de Globo Media y Cuatro (Elena Comillas)
2005/06 CORTA-T dirigida por Iñaki Peñafiel (Marisa)
2005 VIENTOS DE AGUA de Telecinco dirigida por Juan José Campanella
2004 CUENTAME de TVE dirigida por Tito Fernández (Marilina)
2007/06 HOSPITAL CENTRAL de Telecinco dirigida por Jacobo Rispa./Fátima Valladares
2003 POLICÍAS de TVE dirigida por Manuel Valdivia (Sandra Gallego)
2000/01 LA ESCUADRILLA CENTRAL de Canal+ dirigida por César Romero
1999 PERIODISTAS de Telecinco dirigida por Daniel Écija (mujer divorciada)
1999 PETRA DELICADO de Telecinco dirigida por Julio Sánchez Valdés.
1998 MANOS A LA OBRA de Antena 3 dirigida por Vicente Escrivá.
1997 TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES de Telecinco dirigida por Jesús Font (Teresa)

ÉboraCast S.L. C/ Alfonso Rodríguez Castelao 5 5ºA 15011 A Coruña
+34 609 811 224 / 625 542 936 eboracast@gmail.com www.eboracast.com

TEATRO

2018 LAS PERRAS DE CERVANTES de Rabia Teatro, dirección Sandra Dominique.
2017 JUEGOS PARA TODA LA FAMILIA de Centro dramático Nacional, dirección Juan Ollero.
2017 MARTES DE CARNAVAL de Centro Dramático Galego, dirección Marta Pazos
2016 CONTANDO CON ROALD DAHL con David González
2015 COCINA de María Fernández Ache, dirección Will Keen
2015 HERIDAS QUE CONTIENEN CUERPOS EXTRAÑOS, Dirección José Sanchís Sinisterra
2014 LO ÚLTIMO QUE QUIERO de S.M.Vila dirección Francisco Olmo
2014 RESISTENCIA Y DIGESTIÓN una creación de Mercedes Castro y Eduardo Yagüe con texto de A.M. Puigpelat.
2013 PERFILES de Sergio Martínez Vila
2011 TRAIGA CUENTOS LA GUITARRA: PLATERO Y YO dirección Mercedes Castro
2009 AMORTAL dirección Salva Bolta/ Mer/ Proyecto Amortal
2008 LA SOSPECHA de J.P.Shanley /Dir. Natalia Menéndez/Sra. Miller/Vorágine Producciones
2005 EL BUEN AMOR Dir. E. Yagüe y Mercedes Castro/ Trotaconventos, Amor, La Chata de Malangosto, Doña Cuaresma/ Comediantes en la sopa
2004 ¿QUIEN VA? Dir. Sergio Peris Mencheta/ Fatch/ Nohayquorum
2003 NOCHE DE REYES Dir. Consuelo Trujillo/ María/ Pez Luna Teatro
2002 AUSENCIAS Dir. Rosa Morales/ Joana/ Compañía Tony Marquet
1999/00 MUJERES AL VAPOR de Nell Dunn/ Dir. Consuelo Trujillo/ Mariluz/ PezLuna Teatro
1997 MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES Dir. Juan Carlos Corazza/ Ursula/ PezLuna Teatro

PREMIOS

Teatro/ Nominada por la Unión de Actores de Madrid a la mejor actriz/ 2004/reparto
Teatro/ Nominada por la Unión de Actores de Madrid a la mejor actriz/ 1998/reparto
Cortos/Premio a la mejor interpretación femenina en el Festival de cortos de Mula (Murcia)/2005/ mejor actriz

FORMACIÓN

Licenciada en Arte Dramático por la R.E.S.A.D. /1989/ Madrid
2010 Interpretando Shakespeare/ Will Keen
2006 Flamenco/ Patricia Ruz
2002 Dramaturgia/ Ignacio del Moral
2001 Dramaturgia/ Jerónimo López Mozo
2000 Dramaturgia/ Fermín Cabal/
1999/00 Interpretación/ Augusto Fernandes
Interpretación/ Claudio di Girolamo
Interpretación/ Omar Grasso
Interpretación para cámara/ Mariano Barroso
2000 Shakespeare/ Bruce Myers, miembro de la Compañía de Peter Brook
1997/03 Voz/ Lidia García
1995 Estudio de Juan Carlos Corazza
1990 Interpretación/ Carlos Gandolfo
1989 Interpretación/ John Strasberg
1989 Expresión corporal/ Arnold Taraborelli
Interpretación/ Dominic de Fazio
Movimiento expresivo/ Bettina Weissman
1988 Interpretación / Laboratorio de William Layton