

# SILVIA LORENZO

**Nacimiento:** 4 de mayo de 1976

**Residencia:** A Coruña (Galicia)

**Altura:** 1,62

**Idiomas:** Castellano, Gallego (lenguas maternas)

Inglés (C1)



## TELEVISIÓN

- 2024 **ANIMAL SALVAJE** serie de Alea Media para Netflix (reparto "madre gato Alfredo")
- 2023 **ASUNTA**, serie de Bambú Producciones para Netflix (secundaria "reportera entrevista tv")
- 2022 **SAUDADE DE TI**, serie de Voz Audiovisual para TVG (reparto "Garda civil")
- 2018 **O SABOR DAS MARGARIDAS**, serie de CTV para Netflix e TVG (reparto "Conchi, camareira")
- 2019 **SÍGUEME**, webserie dirigida por Nuria Cancela (secundaria "Psicóloga")  
Premio Proxecto Webserie no Festival Carballo Interplay 2018
- 2019 **TRASFONDO**, webserie dirigida por Pablo Barreiro (secundaria "Sara, ex prostituta", caps. 1 y 3)
- 2019 **VILANOVA DE CASTRO**, documental ficcionado, dirigido por Isaac Aboage (reparto "Sonia Silva, millonaria")
- 2019 **KRASIS** formación spot informativo
- 2019 **INFLUENCIADOS**, trailer, de Feitizo produccóns. (secundaria "executiva")

## CINE

- 2021 **FATUM** largometraje de Juan Galiñanes producido por Vaca Films (reparto "enfermera")

## CORTOMETRAJES

- 2023 **LA CASA DE LA ABUELA** de Ashling Ocampo (secundaria "Toñi")
- 2023 **INTERIORES** de Miguel Bouzas ("profesora de escultura")
- 2023 **A ENTREVISTA** de Kraken Media dirigido por Fernando Tato y Susana Sampedro. (protagonista "Sara")  
*Ganador 34o Festival Cine L'Alfás del Pi.*  
*Premio del Público en VII Vigo International Inclusive Film Fest*
- 2020 **PODEREI?** Corto protesta dirigido por Samba Sebor (reparto "madre")
- 2019 **VIDA OU MORTE** de Ozo Perozo (secundaria "Claudia")
- 2018 **WANDA** de Ricardo Rey Pena (secundaria "política")

## TEATRO

- 2020 A Formiga Producións Teatrais. Cofundadora de la compañía, en proceso de producción del primer montaje: Alén.
- 2019/20 IT-eatro. Coprotagonista en la comedia "Con amigas coma ti", de Antonio Onetti, dirigida por Alejandro Albaiceta.
- 2019 Performance para Actúa Coruña. Montaxe Os Torques, sobre poemas de Luís Seoane. Idea original de Lois Blanco, dirigida por Mateo Franco.

- 2017/19 Re-Vuelta teatro. Cofundadora da compañía. Montaxes: Limbo, de Ismael Candal (protagonista: Zelda); 36 metros cúbicos, de Xosé Mejuto (personaxe protagonista, Estela) e 18 de novembro, de D. Currás (protagonista: Morte).
- 2018 Escola Municipal de Teatro de Oleiros. “Corifeo” en A Orestíada, de Esquilo. “Irmá” nas Mulleres Sabias, de Molière.
- 2015/17 Teatro do Andamio. Protagonista en La mujer que llegaba a las 6 (García Márquez), El cartero y Pablo Neruda e escena de humor Oportunidades.
- 1990/04 Actriz. Teatro no IES Rosalía Castro, “Telva” en La dama del Alba, de A. Casona.

## FORMACIÓN

### INTERPRETACIÓN Y ENTRENAMIENTO ACTORAL

- 2023 Fernando Piernas. Entrenamiento Actoral. Madrid
- 2019/23 Fernando Tato. Entrenamiento Actoral. Santiago de Compostela.
- 2020/24 Técnica Susan Batson en El Gym de las Emociones, con Mónica Portillo.
- 2019 Técnica Chejov, con Verónica Forqué. Unitaria. Santiago de Compostela
- 2019 Realismo, con John Strasberg. A Coruña
- 2018 Comedia con Sutottos G. Sztryk y A. Caminos. Vigo
- 2015/17 Teatro do Andamio, A Coruña. Curso regular
- 1997 Aula Teatro USC. Con María Bouzas.

### INTERPRETACIÓN PARA CÁMARA

- 2021 Inma Torrente, Verónica Mey Studio, Madrid
- 2021 Alfonso Zarauza. Unitaria. Compostela
- 2019/20 Miguel Conde, La Tuerka, A Coruña
- 2018 Conchi Iglesias. Intensivo Casting
- 2018 Luis Gimeno. Intensivo Casting
- 2017/19 La Tuerka Films, Cine y TV, curso regular

### CREACIÓN ESCÉNICA

- 2022 Talleres con Marta Pazos, “Seguir al conejo blanco”, Lugo
- 2022 Con Tito Asorey: “Autoficción”. Compostela
- 2019 Con Ibuprofeno Teatro. Cariño

### LABORATORIO DE INTERPRETACIÓN ESCÉNICA

- 2022 Con Juan Carrillo, de Los Colochos Teatro, México. Compostela
- 2017/18 Con Gustavo del Río. Improvisación y Dramaturgia, Coruña

### TEATRO-DANZA

- 2021 Obradoiro de creación “O Corpo Poético” con Amaya Galeote y Noemí Rodríguez. MIT Ribadavia
- 2018 Lab. Creación y Movimiento con Teatro en Vilo. Santiago, 2018

### LABORATORIOS DE PERFORMANCE

- 2022 Taller con Álvaro Caboalles. Corufest. A Coruña
- 2018 Taller con María Roja y Alba Blanco. AAAG, Carballiño

### VOZ

- 2021 Taller de Voz impartido por María Costas. Santiago de Compostela
- 2002 Oratoria y Retórica, técnicas comunicación oral, por María Xosé Porteiro. Compostela
- 1998 Ortofonía y dicción. Aula Teatro Uni. Santiago Compostela